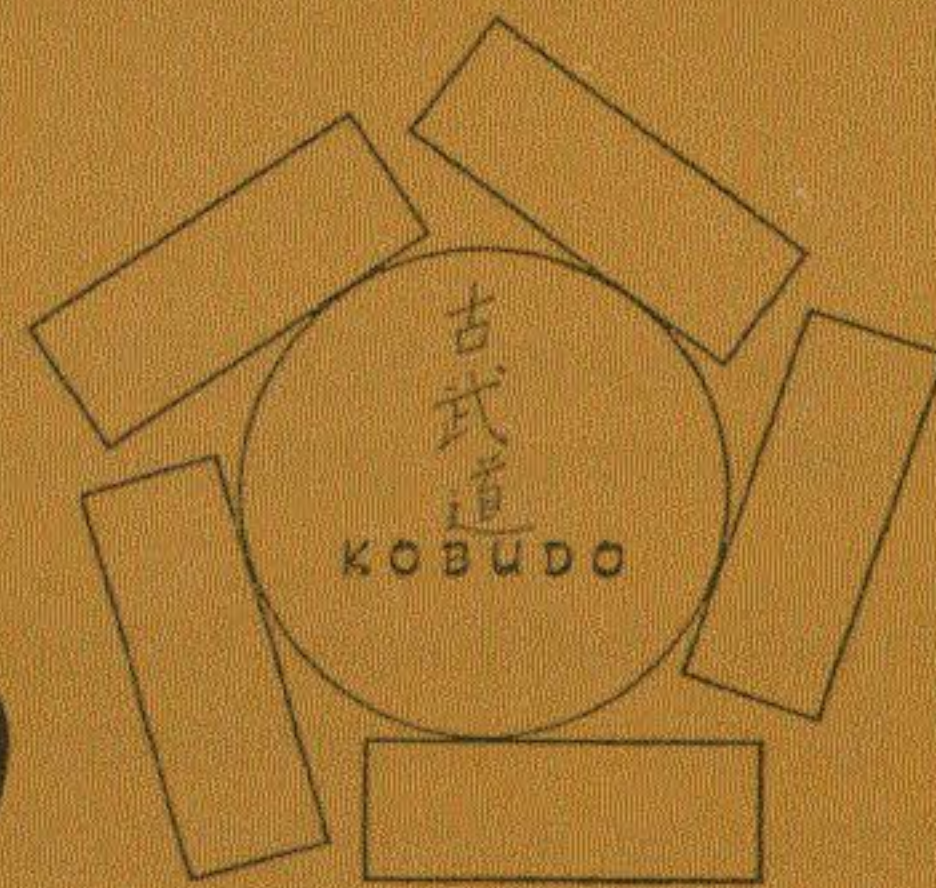


# Okinaawa **KOBUDO**



## Serie

Nr.: B 1-6



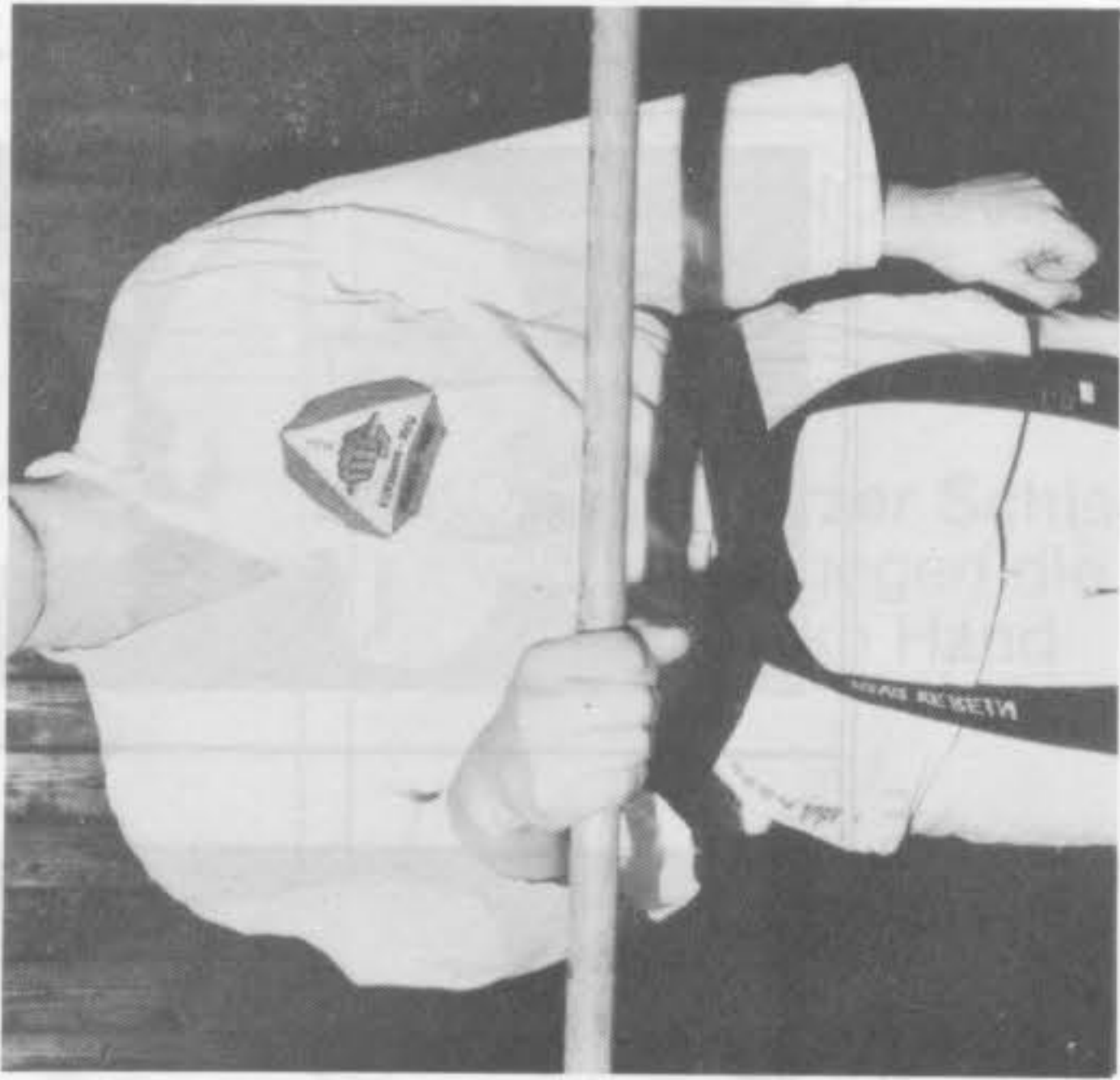
## Kata HANBO: KAITEN

Hrsg.: Erich W. Hüggenberg

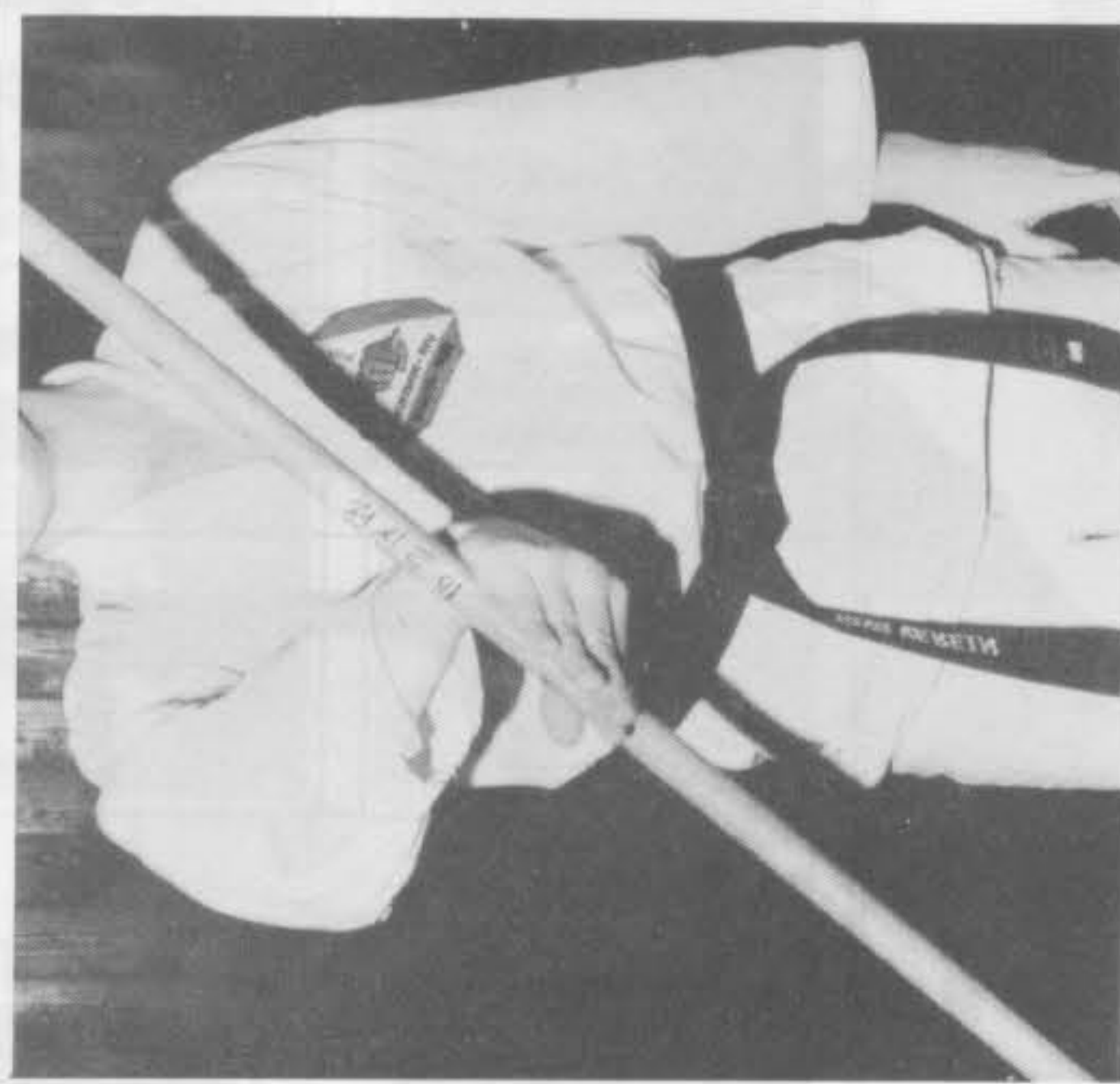


te-kaiten

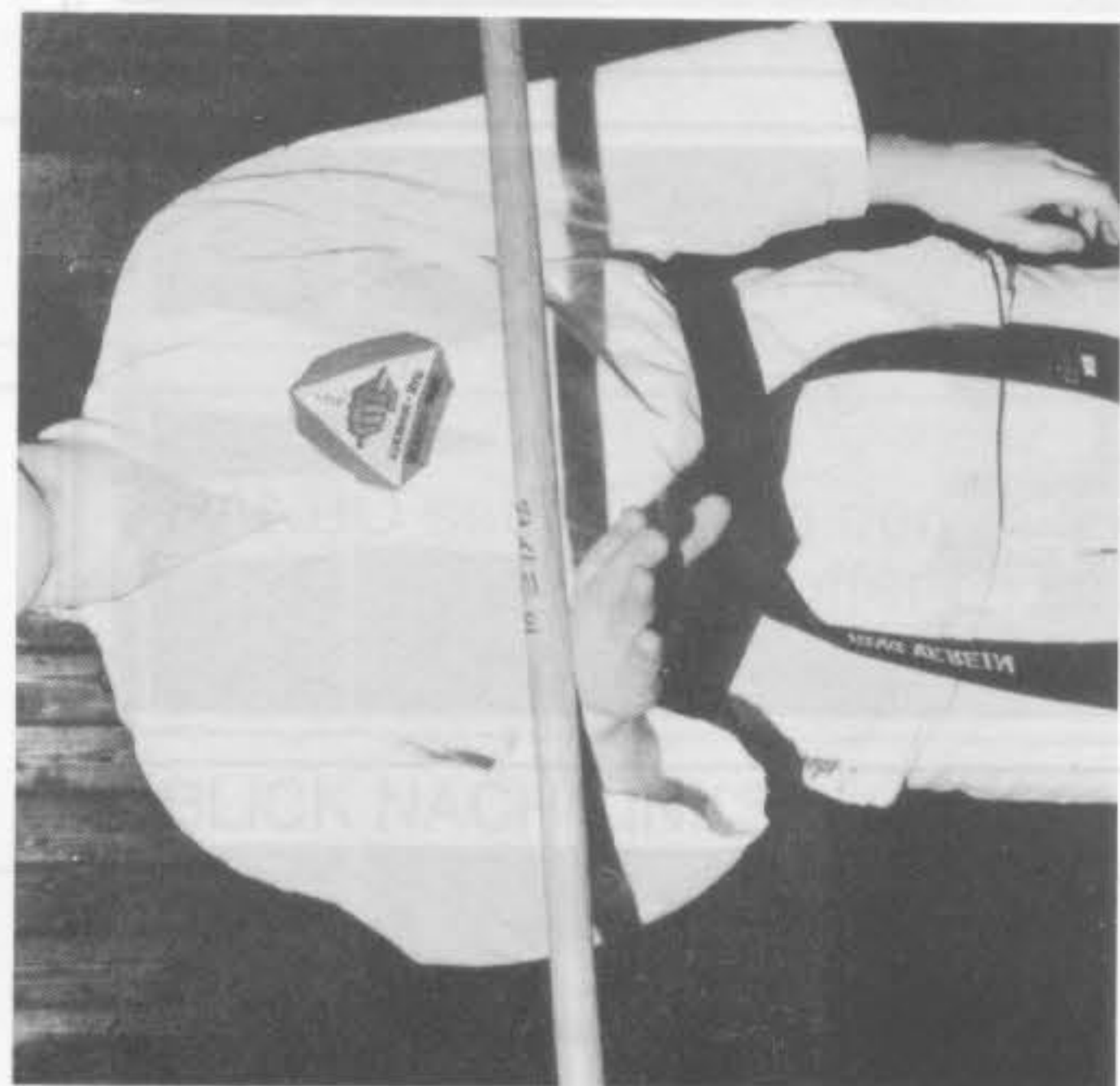
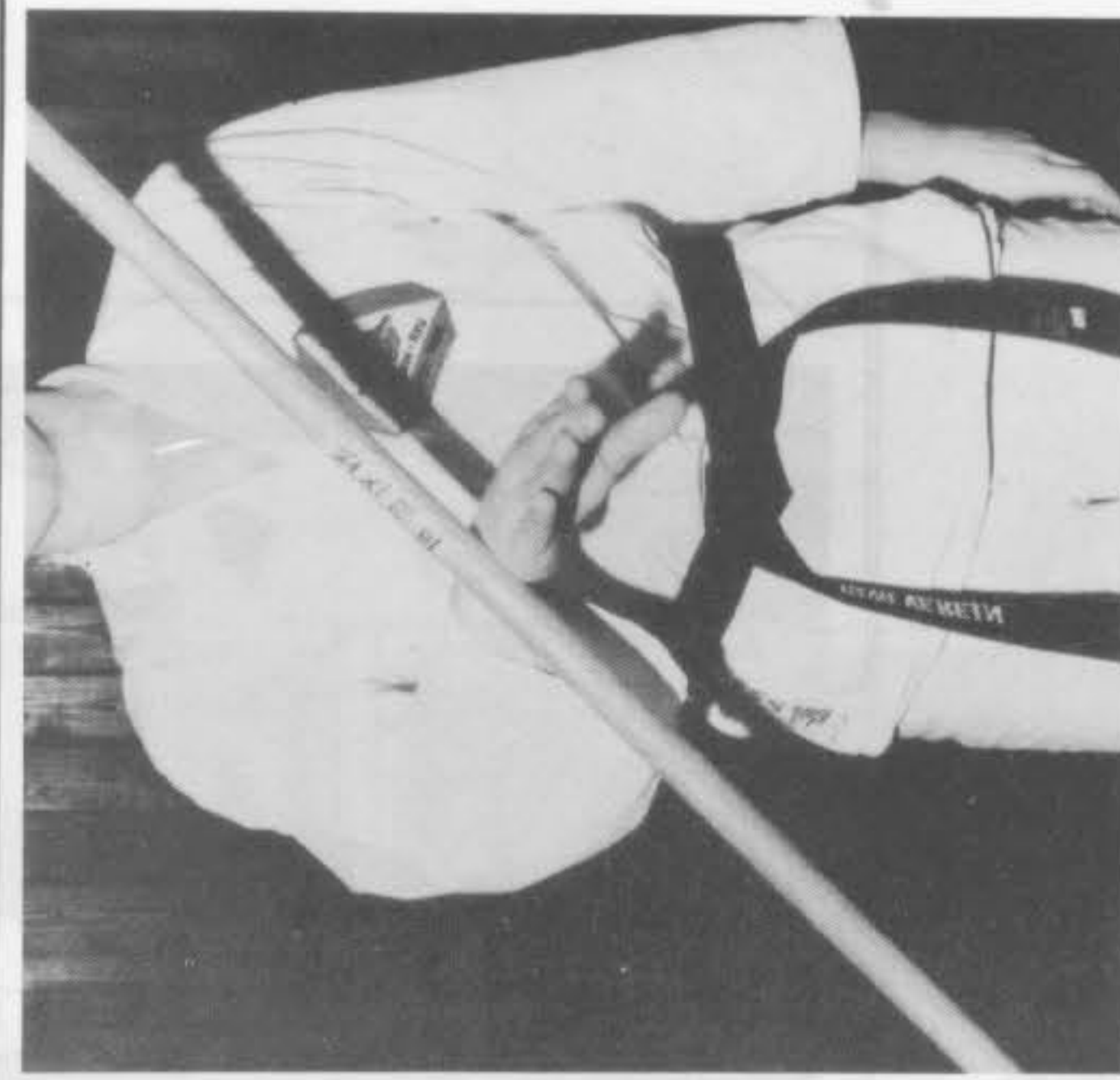
1



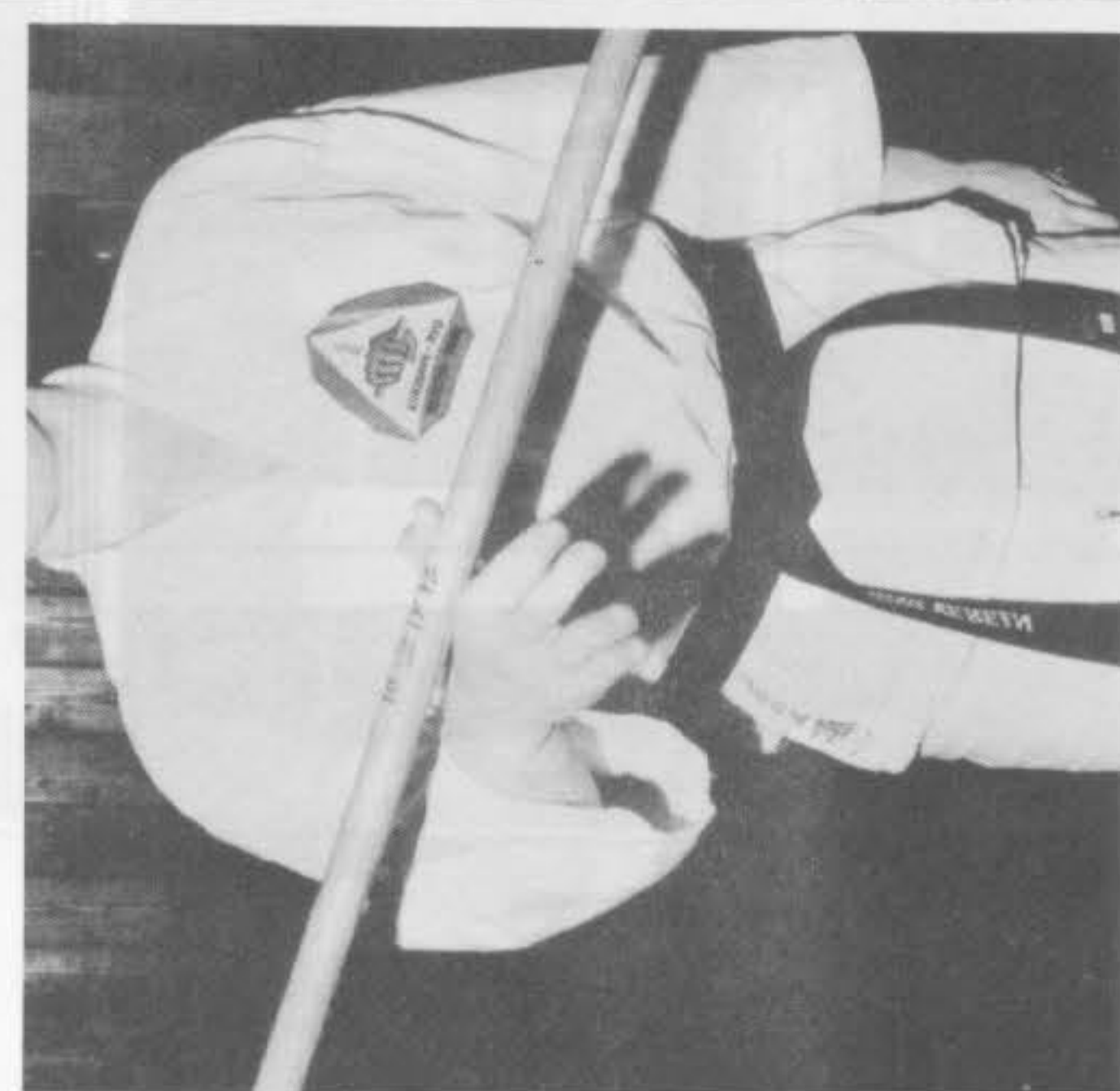
2



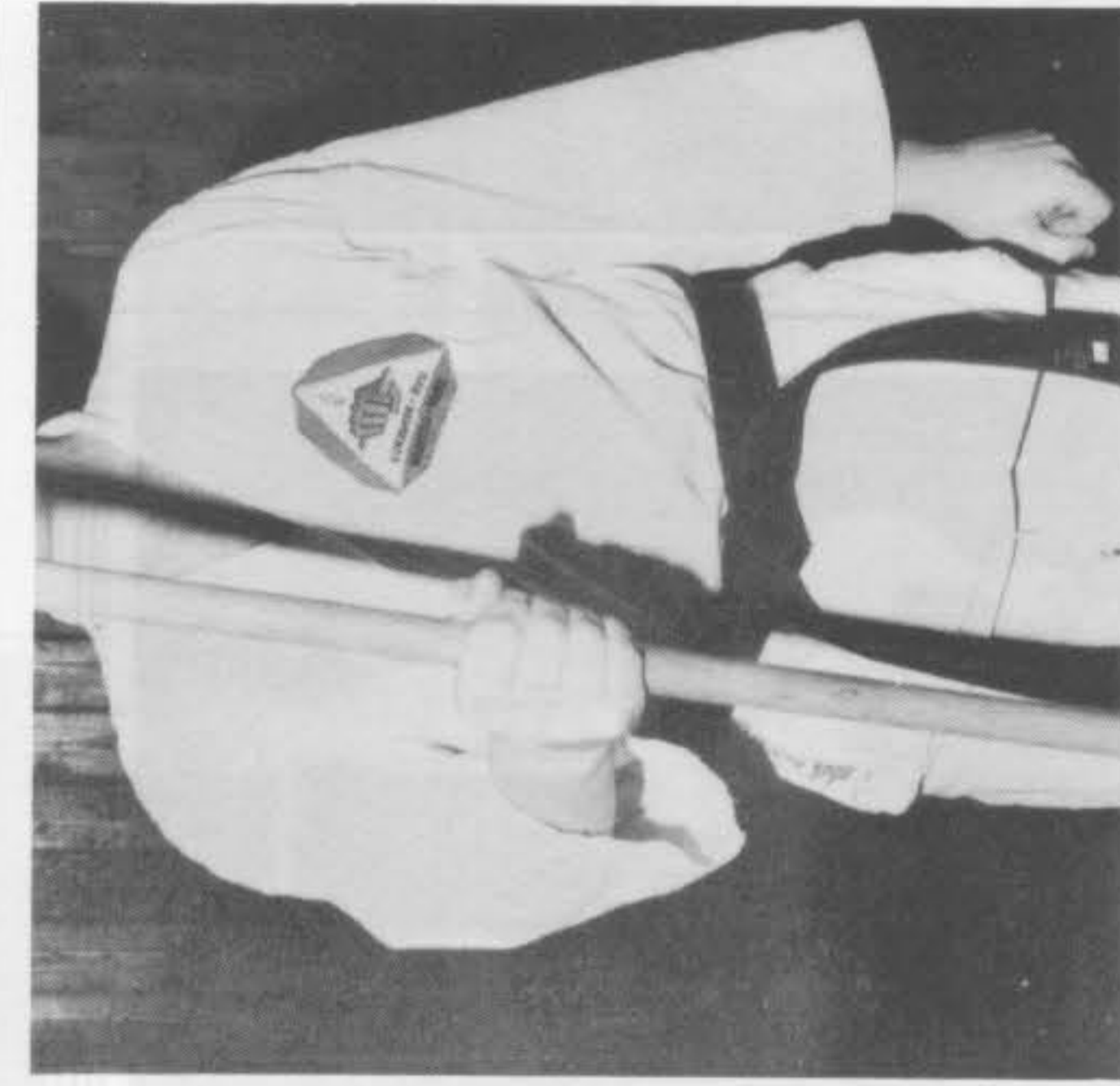
3



5



6



ngb-keiru4

ansicht  
(ckt)

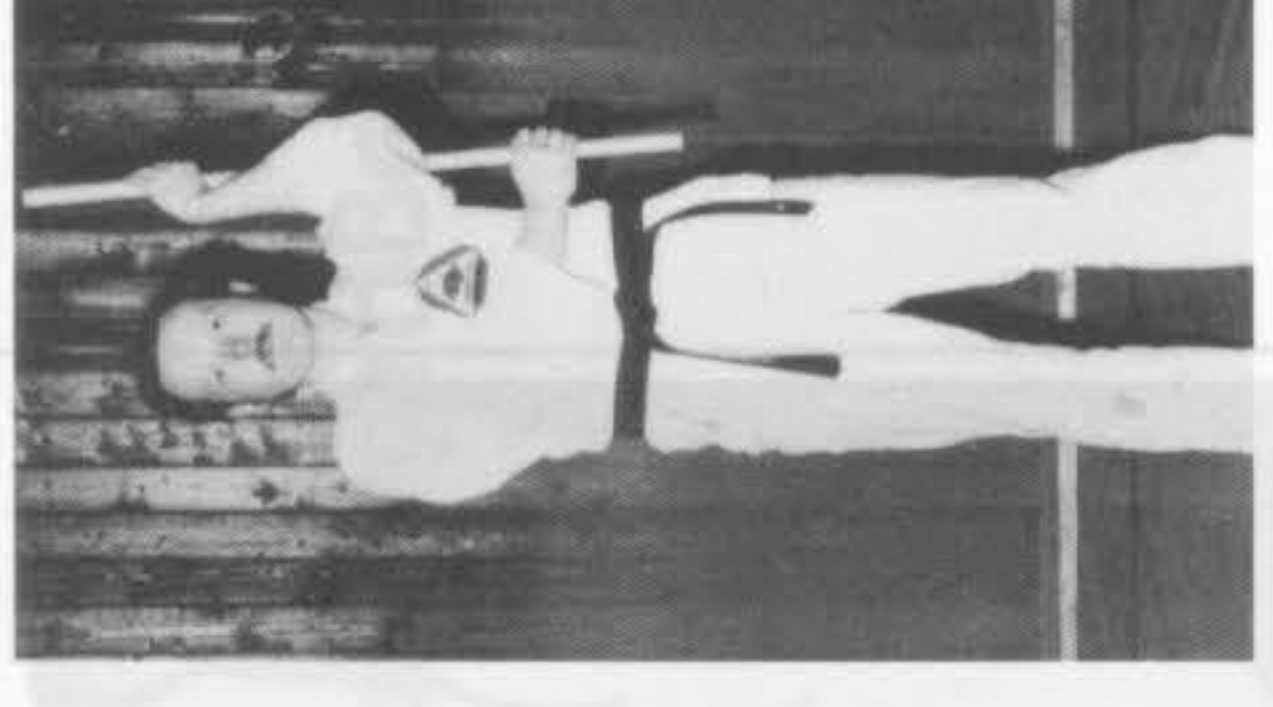
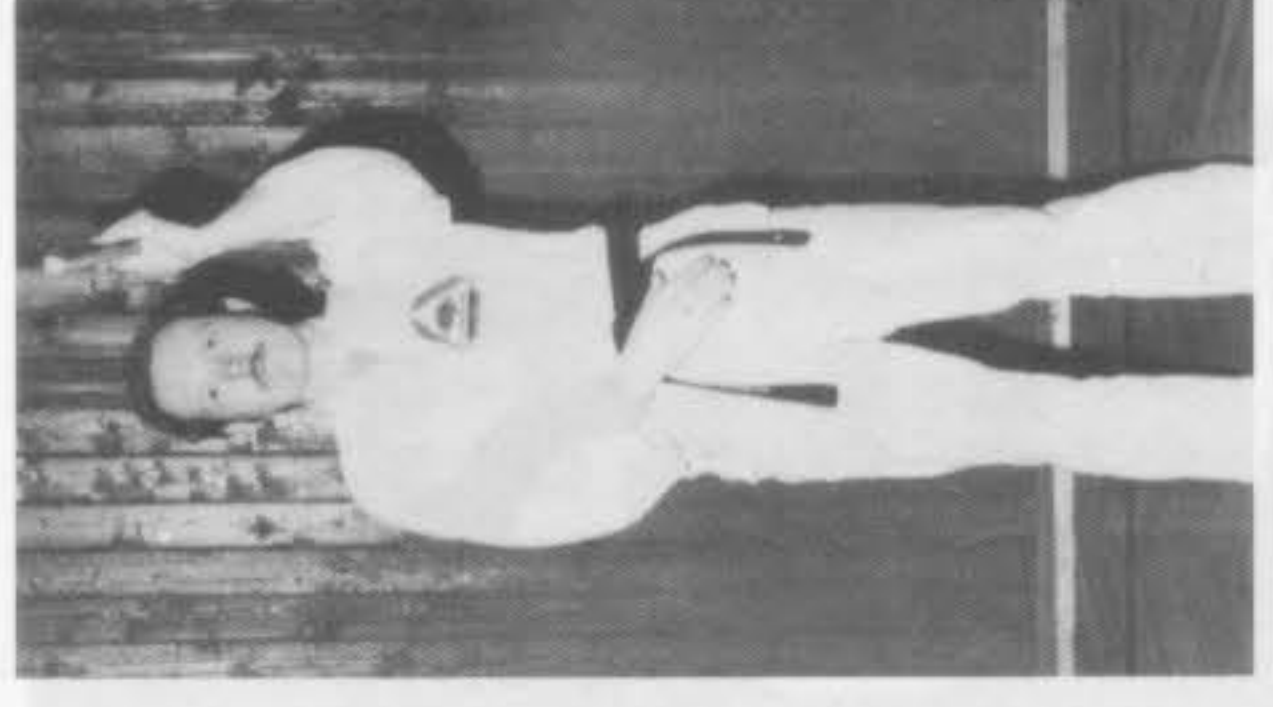
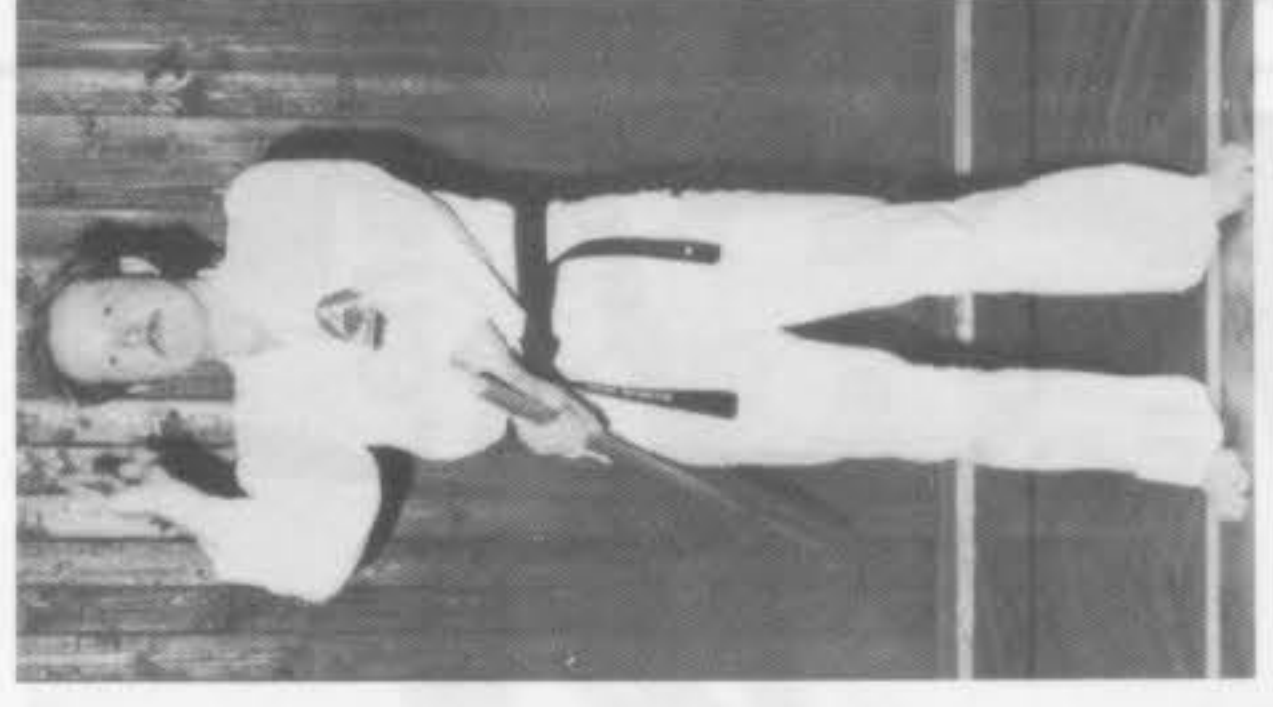
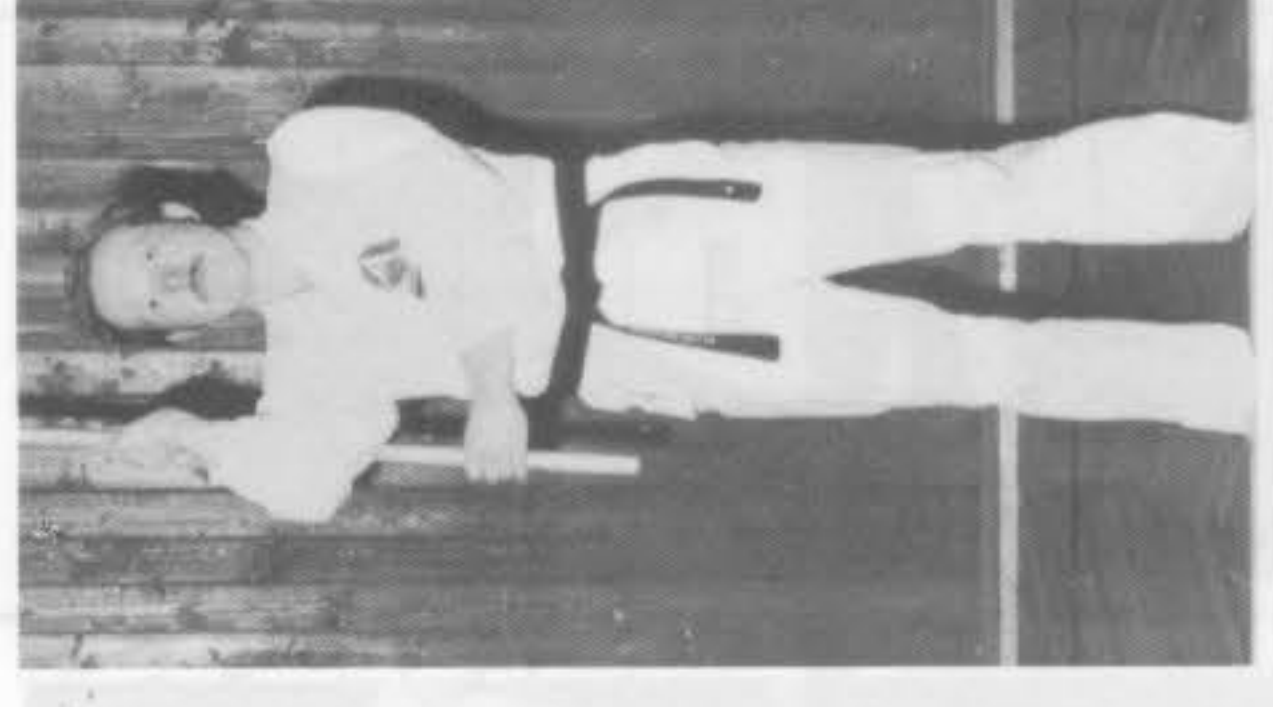
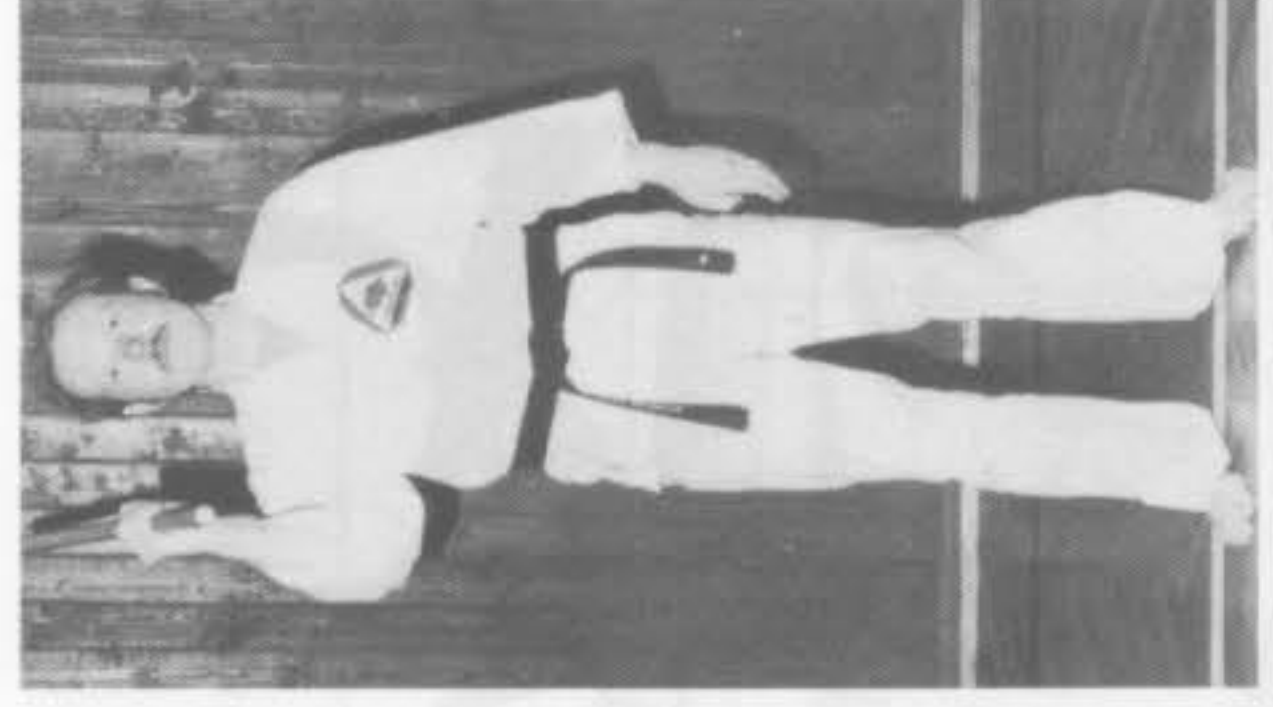
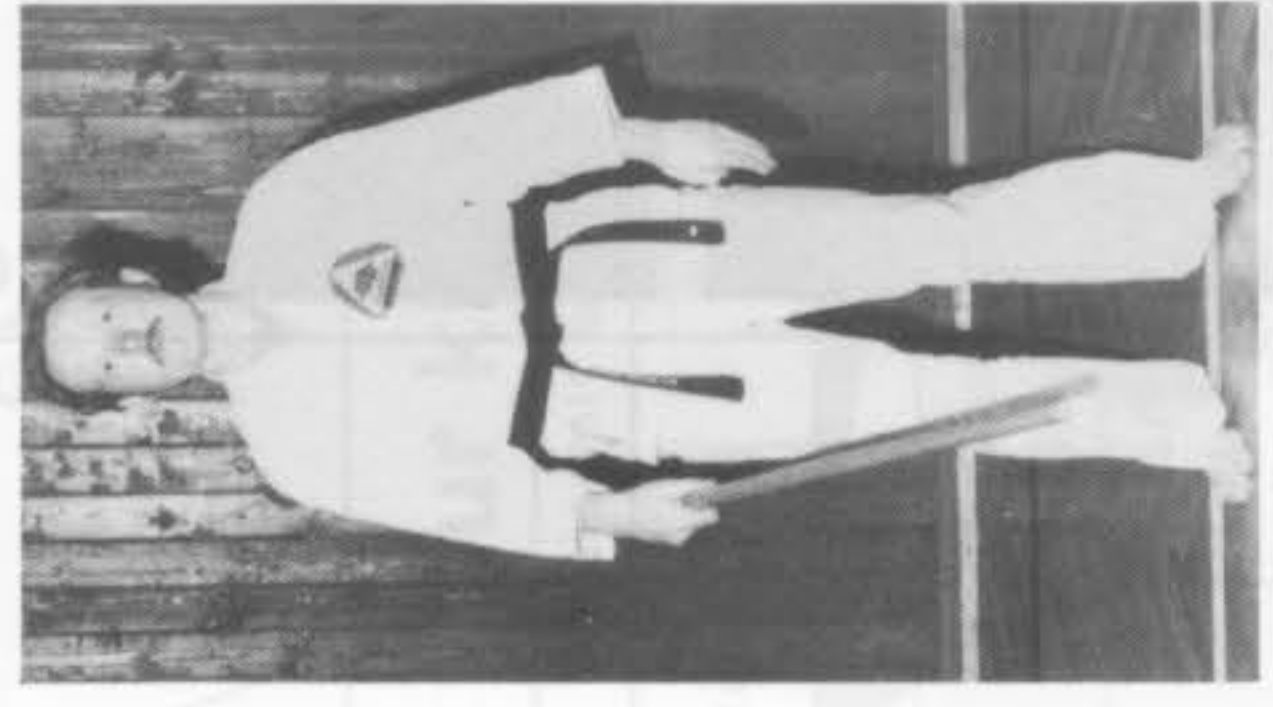
hanbo kata



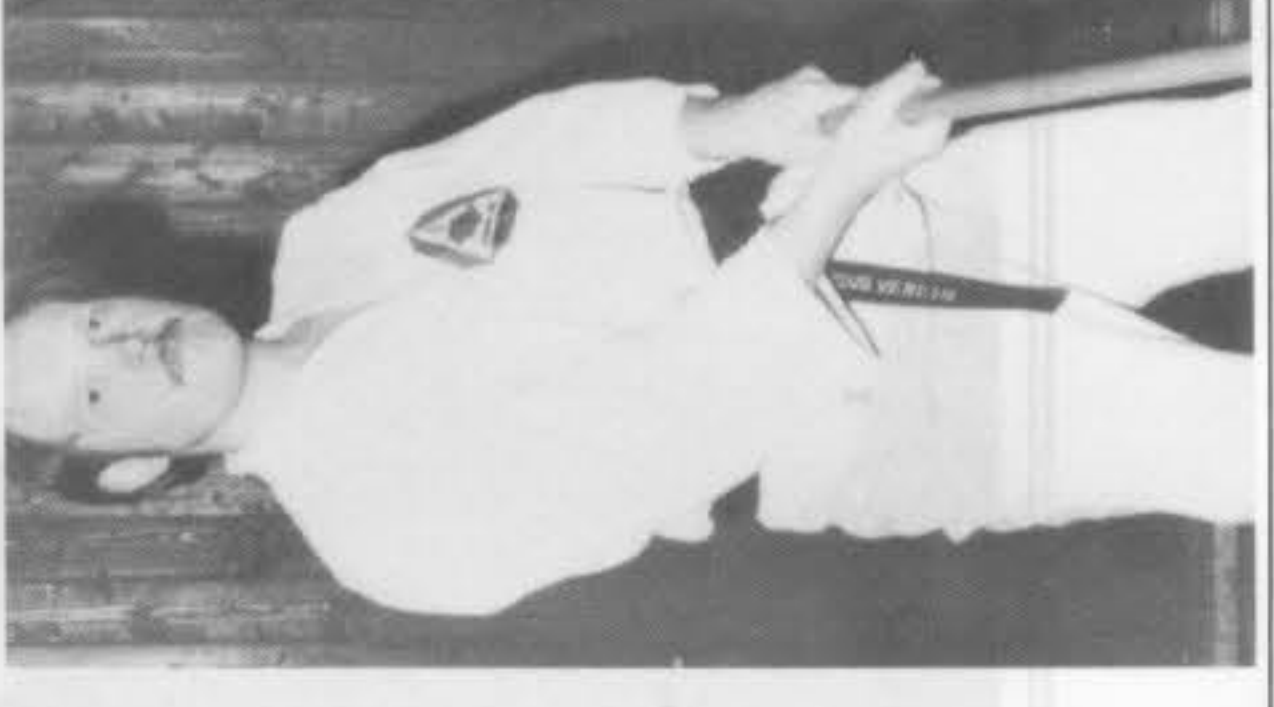
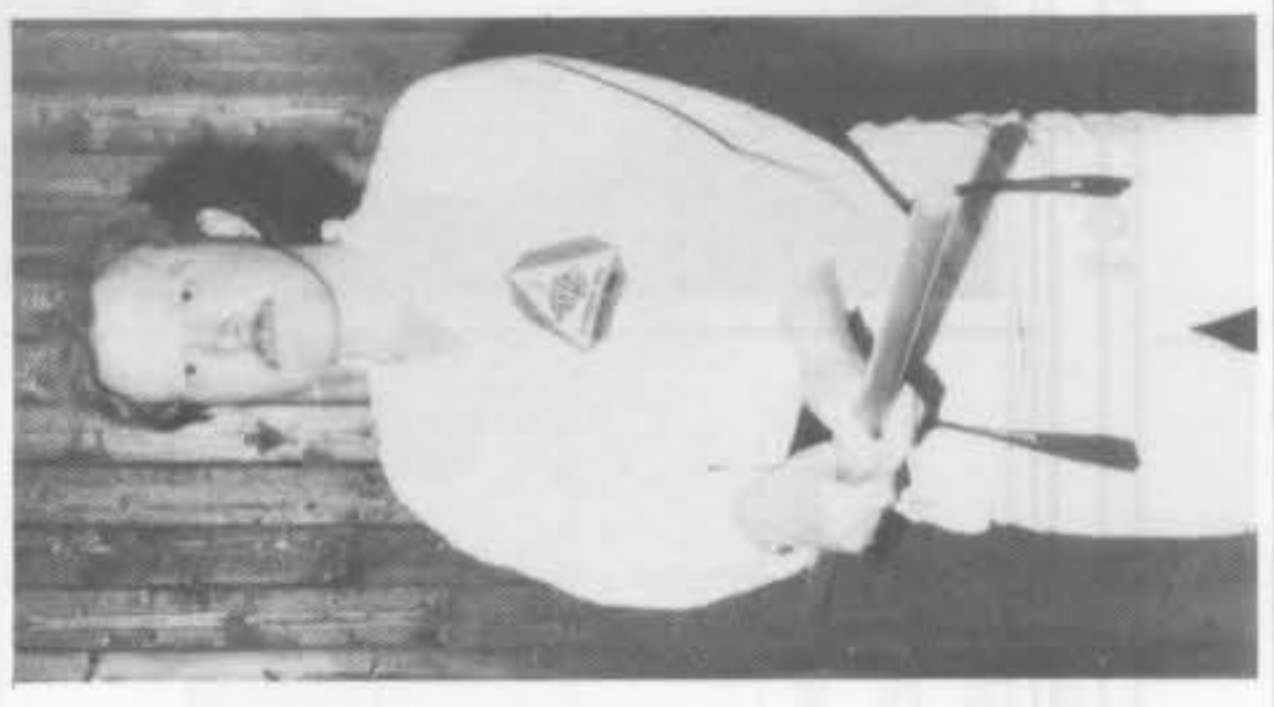
Die ideale Vorlage für das Training

Bestellschein

Forten  
ude - kaiten



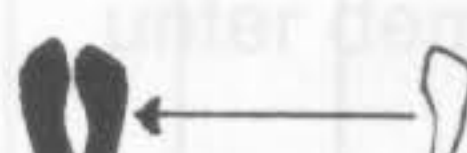
kansetsu - kaiten



Karateschule, 134  
4650 Bochum 1  
Fischl Doro, 1970 79-888



# hanbo kata kaiten



1

2

3

HIRA ICHIMONJI  
NO KAMAE

RYO TOBI NO KAMAE

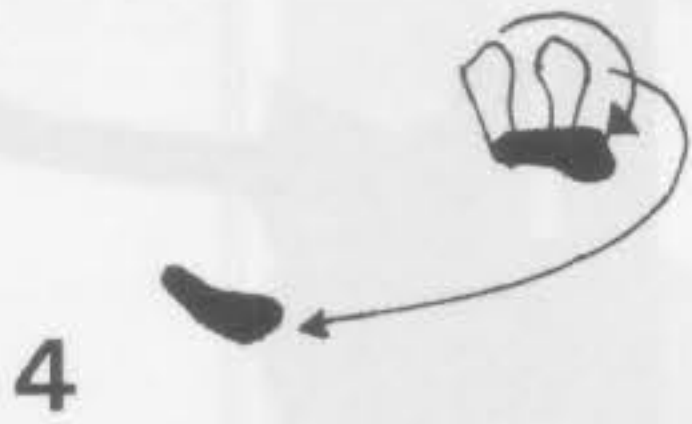
MUSUBI DACHI  
Seitenansicht  
in den Knien etwas gebückt)

KO FURI, kurzer Schlag  
von unten gegen die  
offene linke Hand

HANBO senkrecht in der linken  
Faust halten, rechte offene Hand  
liegt an der linken Faust an.

BLICK NACH LINKS

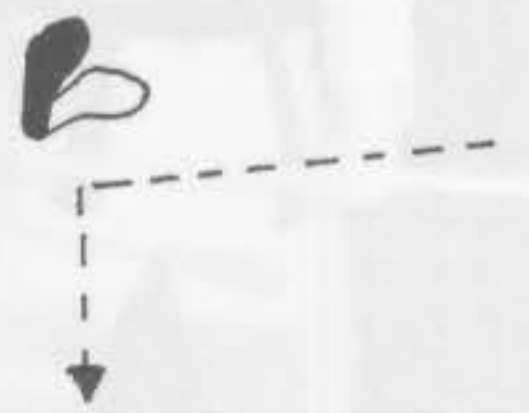




4



5



6

DASU NO KAMAE

linke Hand:  
shuto uke  
rechte Hand:  
jodan kata te furi

HANBO mit beiden Händen fassen  
und waagrecht vor dem Körper  
halten  
dann  
mae geri (rechts)

ohne den rechten  
Fuß abzusetzen  
chudan yoko geri



4



5





7

8

9

RYO TOBI NO  
KAMAE

DASU NO KAMAE

gedan hira  
naname tsuki

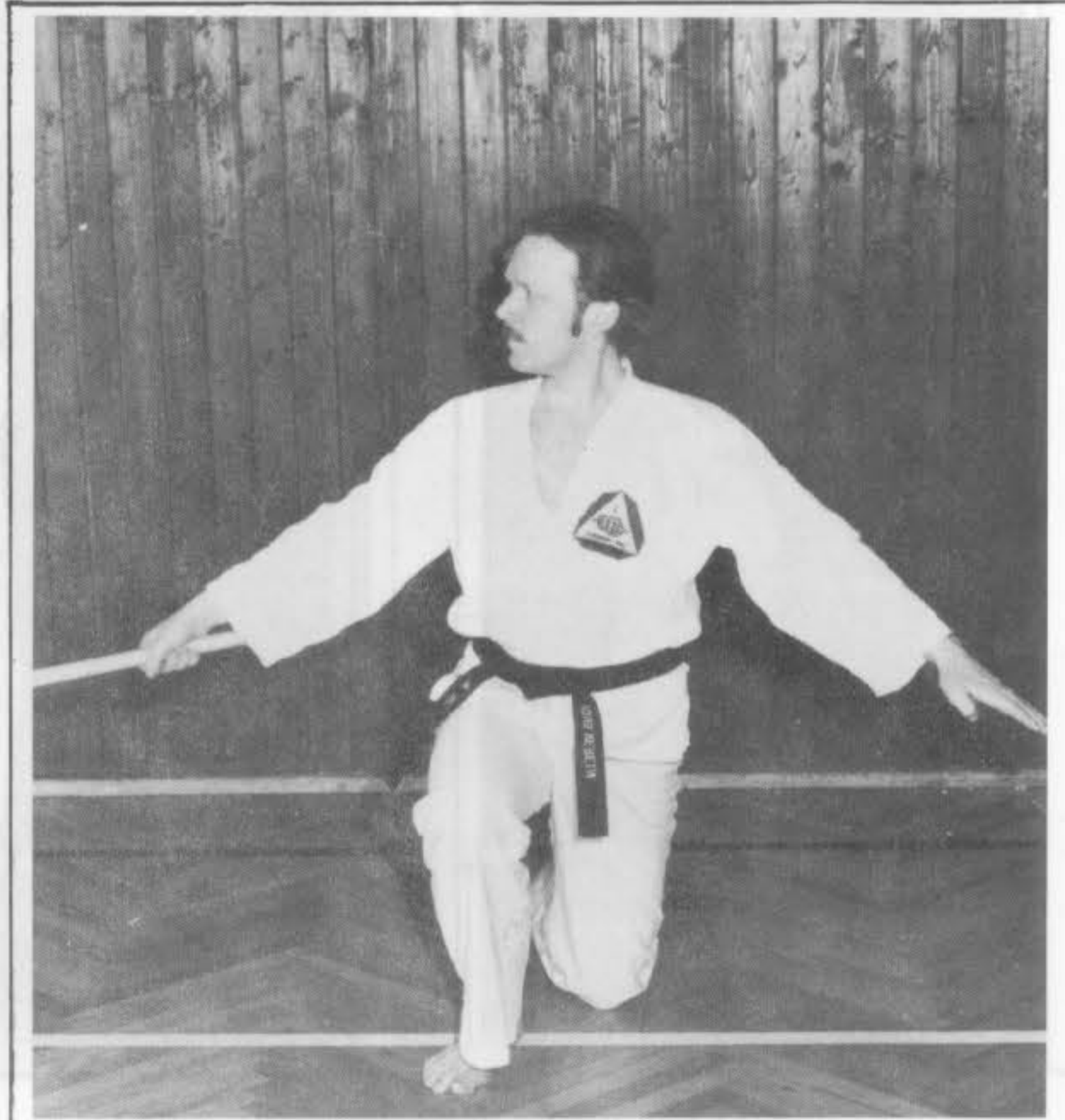
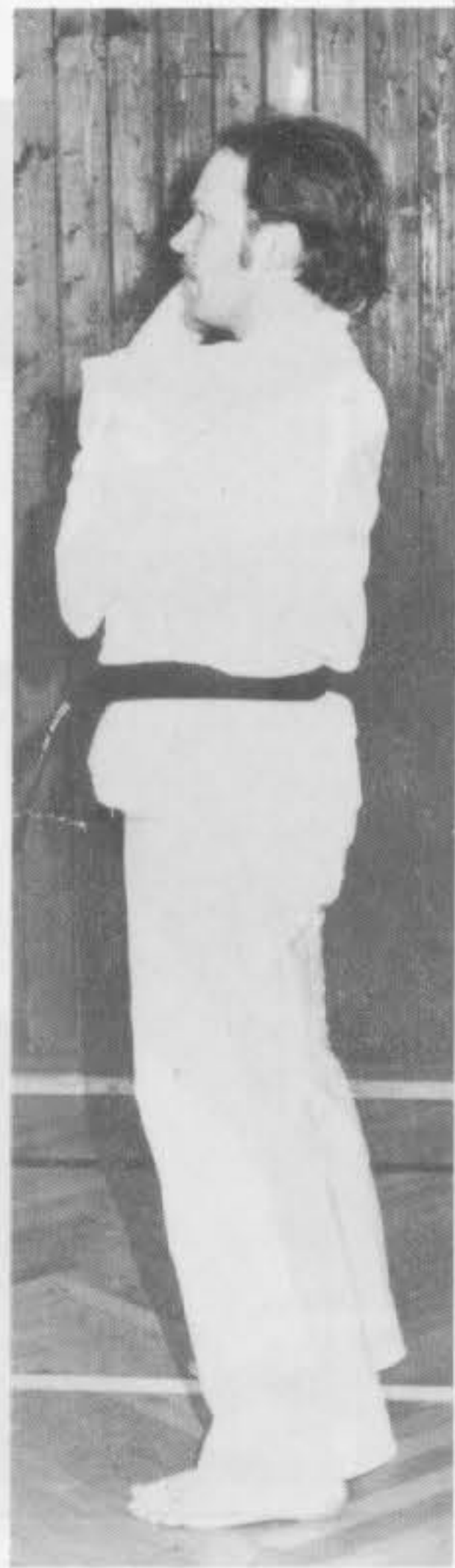
jodan hira  
naname tsuki

kata te nagai tsuki  
unter dem Arm hindurch



6





10

11

12

13

HIRA ICHI-MONJI NO KAMAE

ude kaiten

ude kaiten

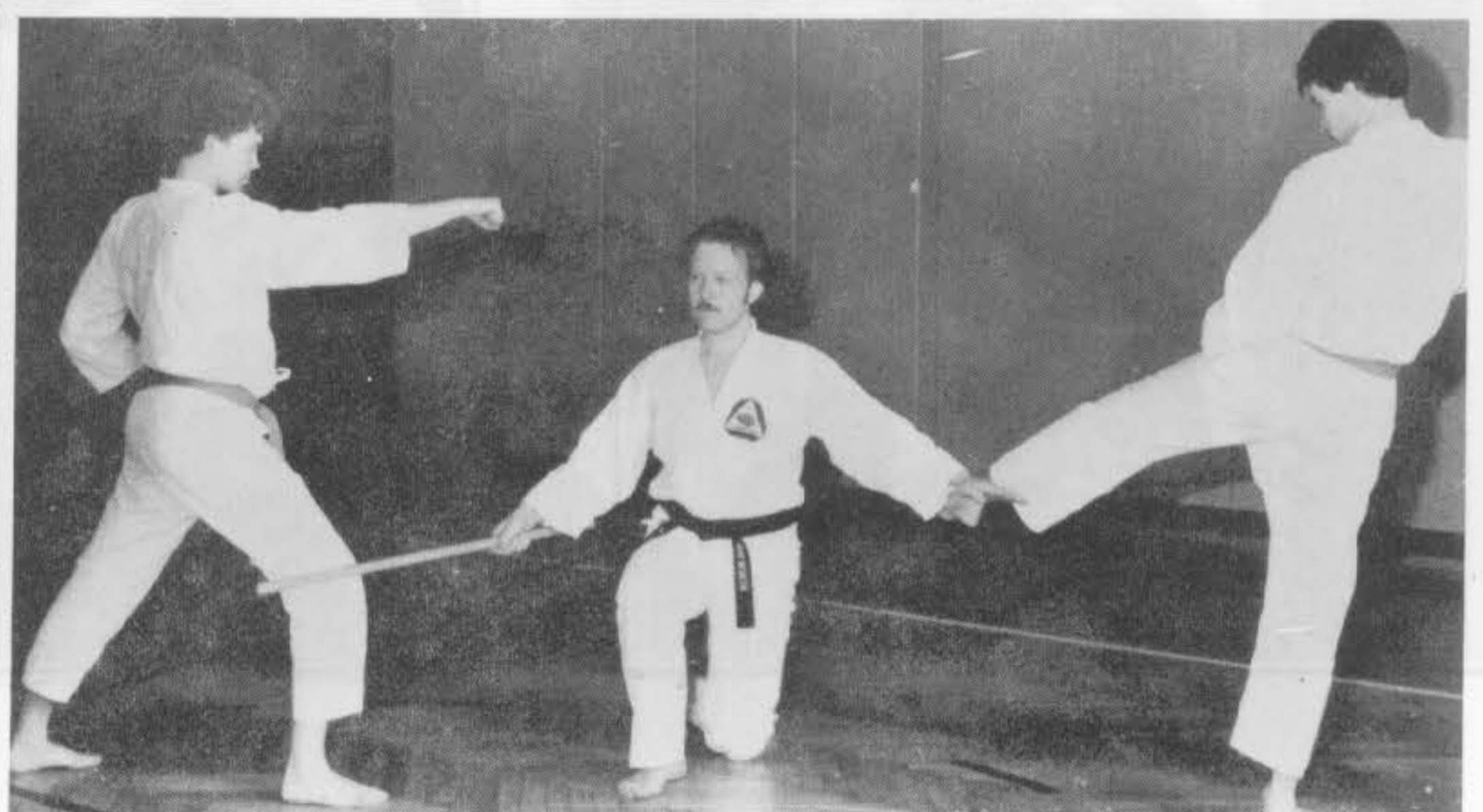
ude kaiten

SAGURU KAKE NO KAMAE  
(u. auf das linke Knie hinunter)

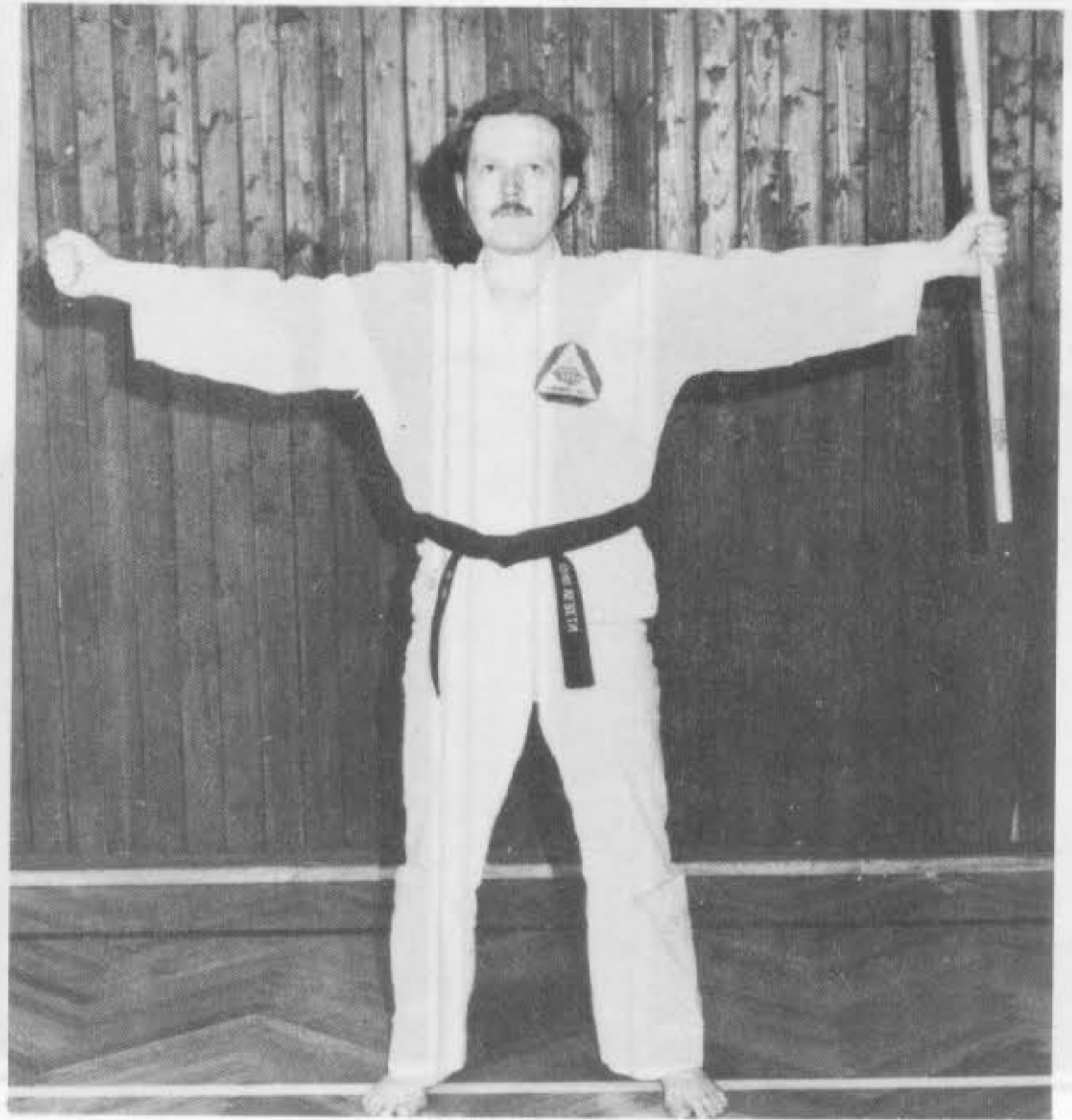
links: gedan barai  
rechts: kata te furi  
Schlag 45° nach rechts  
zum Knie toris  
BLICKRICHTUNG nach rechts

**KIAI**

13







14

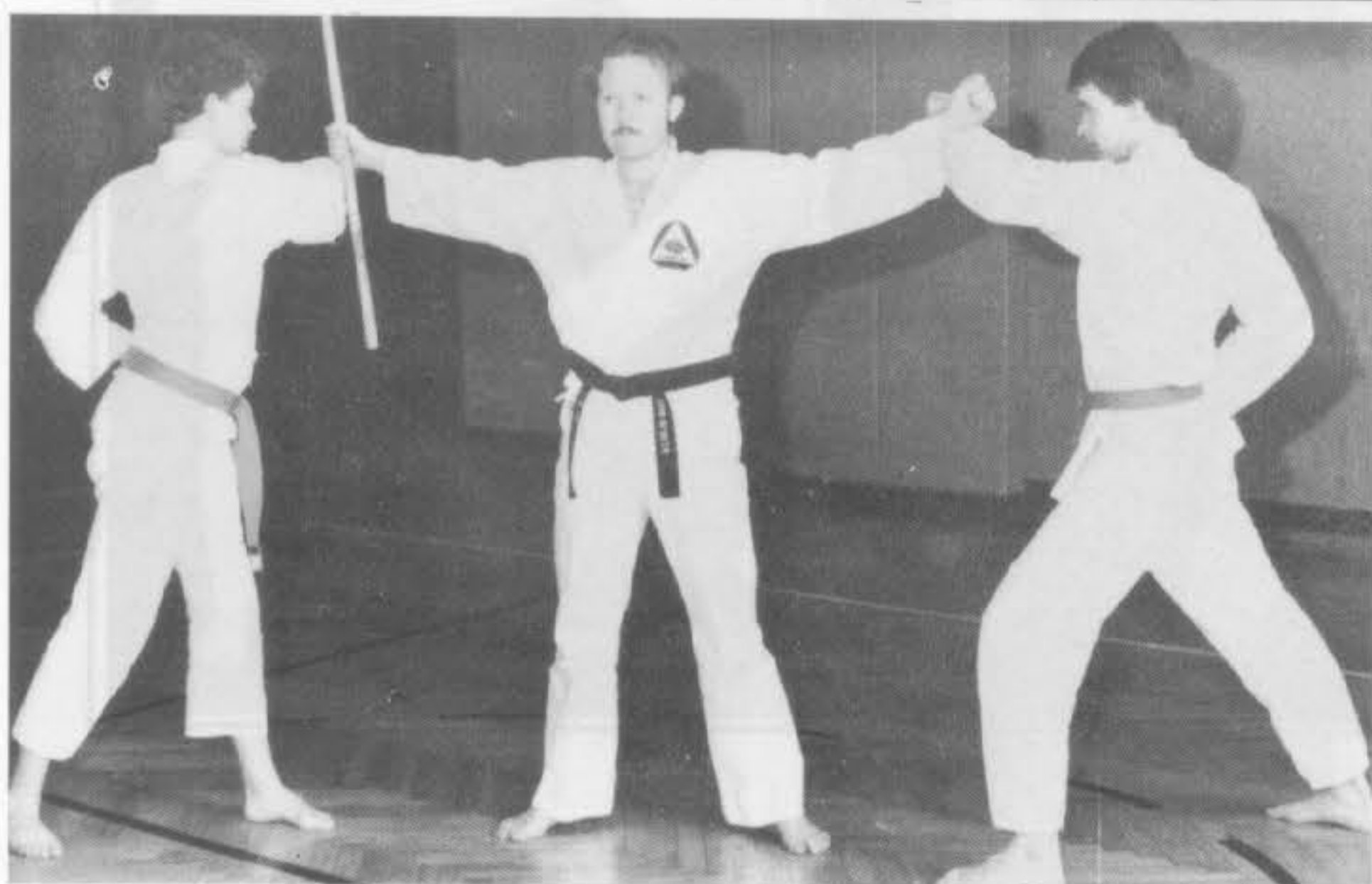


15

HIRA ICHIMONJI NO KAMAE

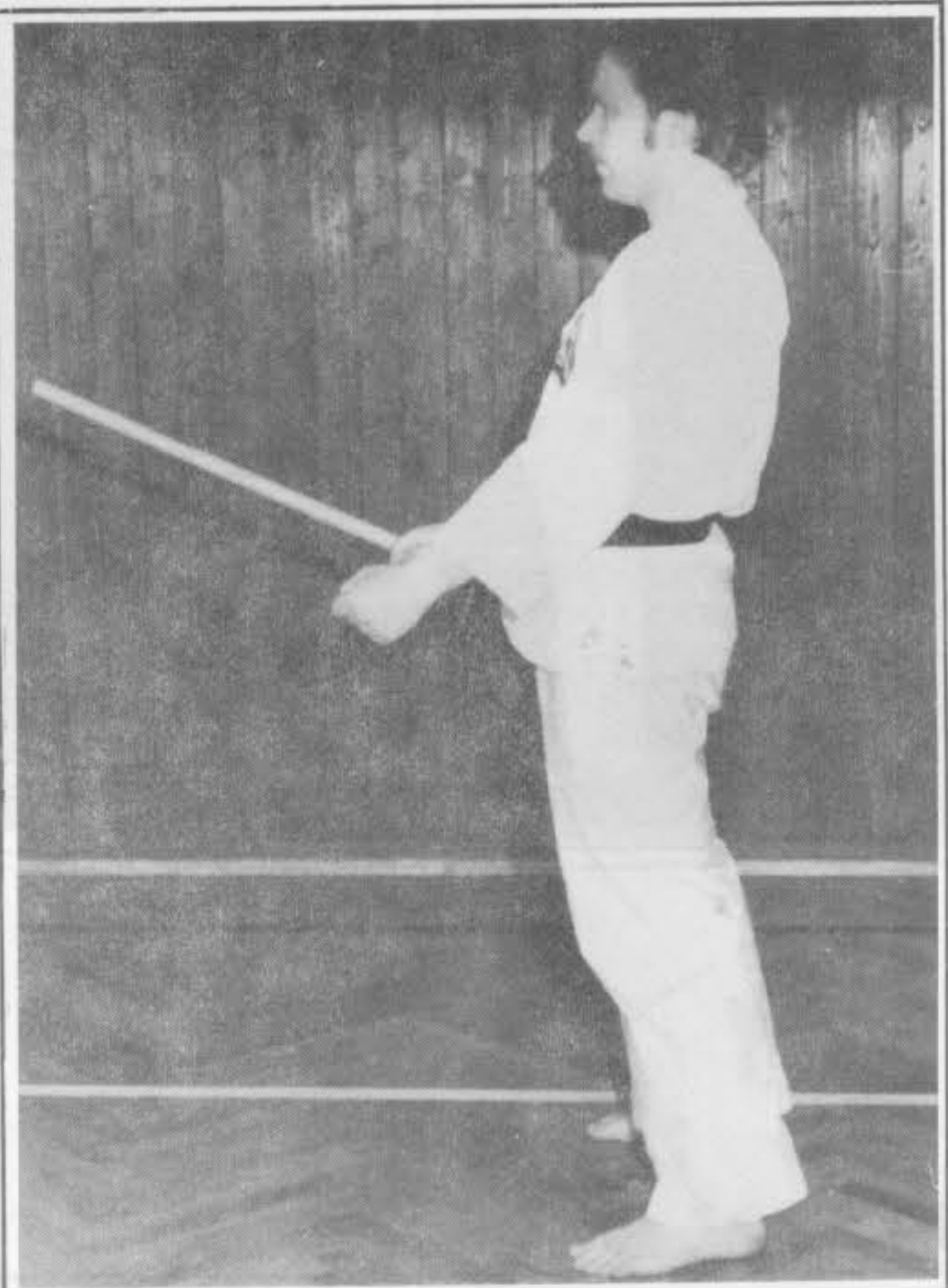
rechts: te kaiten (rechts herum)  
 senkrechter HANBO in rechte  
 Faust yoko uchi uke nach rechts  
 links: Faust synchron nach links  
 yoko uchi uke

senkrecht gehaltenen HANBO zur  
 linken Hand werfen  
 links: te kaiten (links herum)  
 senkrechter HANBO in linke Faust  
 yoko uchi uke nach links  
 rechts: Faust synchron nach rechts  
 yoko uchi uke



14/15





16.1

16.2

Fuß umsetzen  
wie in Diagramm

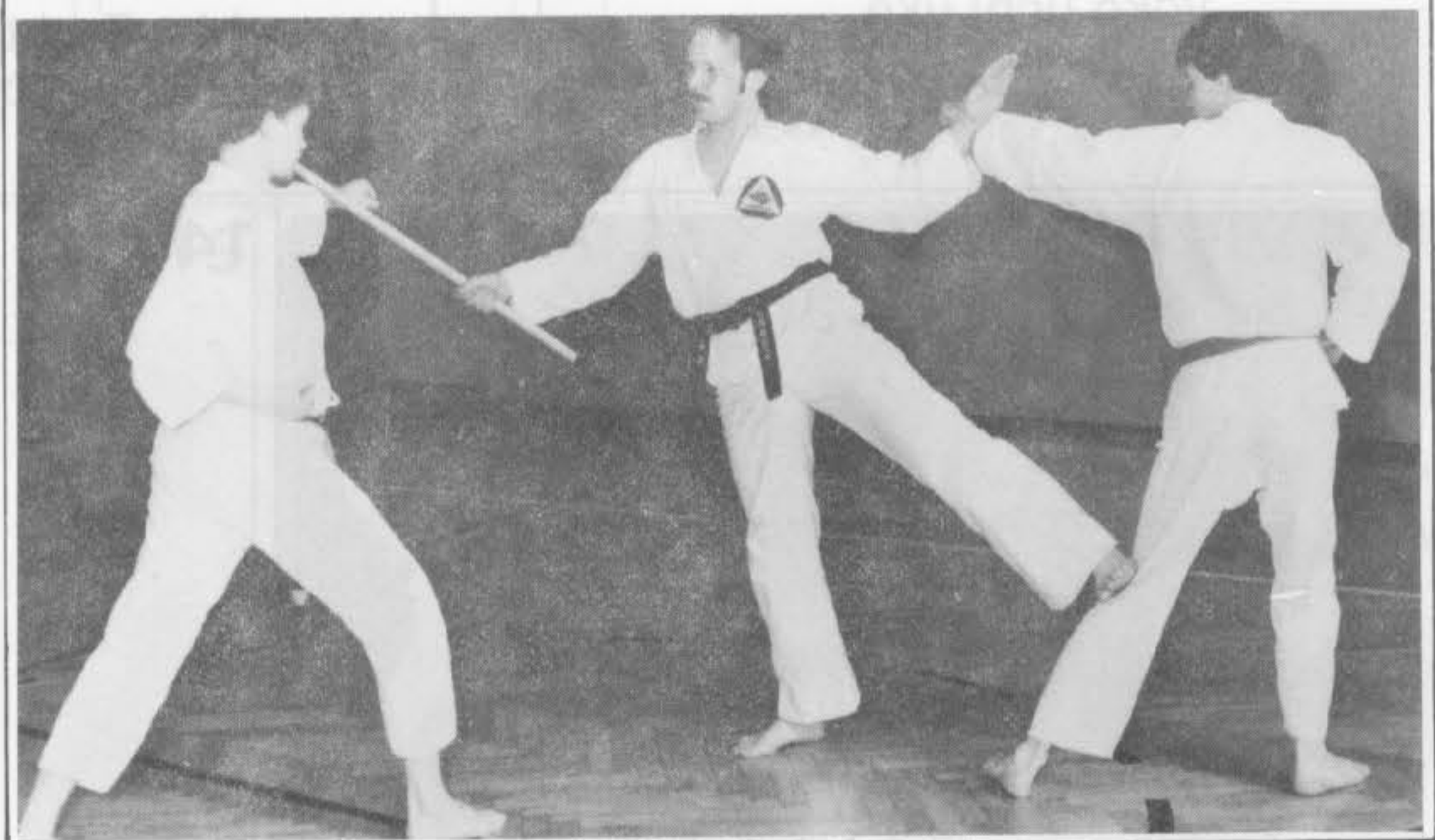
HIRA ICHIMONJI NO KAMAE

Seitenansicht

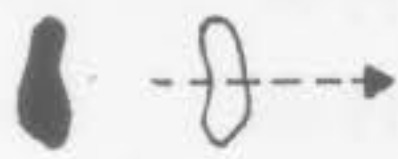
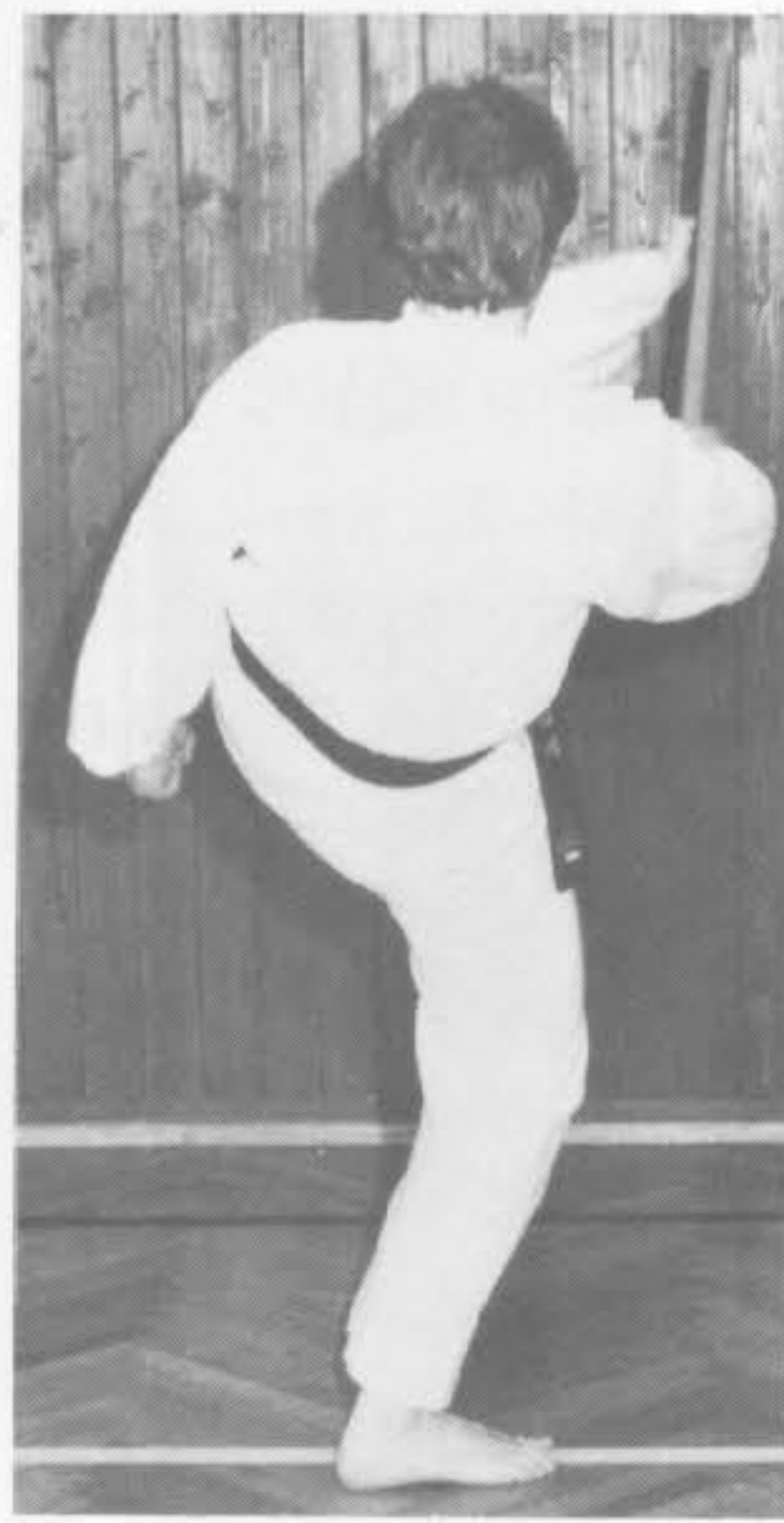
HANBO hinterm  
Rücken in die  
rechte Hand  
legen

chudan kata te ko furi  
linke und rechte Faust parallel

16.2-17







17

18

19

mit links fumikomi nach  
links - Kniehöhe  
HANBO wie bei 16.2

ohne vorher linkes Bein  
abzusetzen  
mikazuki geri

RYO TOBI NO KAMAE

tsuki mit kurzem  
HANBO-Ende nach  
vorn (jodan)  
linke Faust an der  
Hüfte







20



21



22



23



24

DASU TOBI NO  
KAMAE

DASU NO  
KAMAE

SAGURU NO  
KAMAE

HIRA ICHI-  
MONJI NO  
KAMAE

jodan kiritsu  
naname tsuki  
(li. Faust oben)

HANBO in  
linke Hand  
nach rechts:  
kata te o furi  
(waagerecht)

beidhändig  
kansetsu  
kaiten

beidhändig  
kansetsu  
kaiten

gedan hira naname  
tsuki

**KIAI**

Endstellung:  
ryo te furi

REI